



Seat No. \_\_\_\_\_

**HT-1601030201020302**

**B. A. (Sem. II) (CBCS) (W.E.F. 2016)**

**Examination**

**May - 2023**

**Hindi : (Elective-I)**

**(Aadhunik Hindi Kavya : Shabri)**

**(वैकल्पिक) (Old Course)**

**Time : 2:30 Hours / Total Marks : 70**

- सूचना :** (1) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।  
(2) प्रश्न के सामने अंक निर्दिष्ट हैं।

- |   |                                                                                                                                                               |    |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1 | कविश्री नरेश मेहता के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए।<br>अथवा                                                                                         | 14 |
| 1 | ‘शबरी’ खंडकाव्य की कथावस्तु संक्षिप्त में लिखिए।                                                                                                              | 14 |
| 2 | खंडकाव्य के लक्षणों के आधार पर ‘शबरी’ का मूल्यांकन कीजिए।<br>अथवा                                                                                             | 14 |
| 2 | ‘शबरी’ काव्य के मतंगनृषि का चरित्रांकन कीजिए।                                                                                                                 | 14 |
| 3 | ‘शबरी’ काव्य में वर्णित समस्याओं पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।<br>अथवा                                                                                          | 14 |
| 3 | ‘शबरी’ काव्य में वर्णित नारी चेतना को समझाइए।                                                                                                                 | 14 |
| 4 | ‘शबरी’ काव्य में चित्रित वर्णव्यवस्था पर प्रकाश डालिए।<br>अथवा                                                                                                | 14 |
| 4 | ‘शबरी’ की चारित्रिक विशेषताएँ लिखिए।                                                                                                                          | 14 |
| 5 | टिप्पणी लिखिए : (किन्हीं दो)<br>(1) ‘शबरी’ शीर्षक की सार्थकता।<br>(2) ‘शबरी’ काव्य में अलंकार योजना।<br>(3) ‘शबरी’ के राम।<br>(4) ‘शबरी’ काव्य की ऐतिहासिकता। | 14 |